MERKEZ BÜLTEN

Konya Anadolu İmam Hatip Lisesi Proje İmam Hatip Ortaokulu | Bülten Sayı 2 | Haziran, 2021

GELENEK BOZULMADI!

12 Mart İstiklal Marşı'nın kabulünün yıldönümü ve Mehmet Akif Ersoy'u anma, günün anlam ve önemini kavratmak amacıyla Karatay İlçesi ortaokul öğrencileri arasında düzenlenen İstiklal Marşı'nı Güzel Okuma Yarışmasında okulumuzu temsil eden 6-C sınıfı öğrencilerinden Abdullah Emin Gündoğdu birinci oldu.

İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRÜMÜZ SEYİT ALİ BÜYÜK OKULUMUZU ZİYARET ETTİ.

Konya İl Milli Eğitim Müdürümüz Seyit Ali BÜYÜK okulumuzu ziyaret etti. Ziyaretleri esnasında eğitim öğretim ile ilgili ÖDM konusunda yapılan çalışmalarla ilgili karşılıklı bilgi alışverişinde bulunuldu. Konya Anadolu İmam Hatip lisesinden mezun olan Konya İl Milli Eğitim Müdürümüz Seyit Ali BÜYÜK'e kayıt olduğu okul yılına ait kütük defterinden öğrenci kayıt belgesi hazırlanarak takdim edildi.

YAZAR AHMET ÇELİK'LE RÖPORTAJ

Konya İl Milli Eğitim Müdürümüz Seyit Ali BÜYÜK okulumuzu ziyaret etti. Ziyaretleri esnasında eğitim öğretim ile ilgili ÖDM konusunda yapılan çalışmalarla ilgili karşılıklı bilgi alışverişinde bulunuldu. Konya Anadolu İmam Hatip lisesinden mezun olan Konya İl Milli Eğitim Müdürümüz Seyit Ali BÜYÜK'e kayıt olduğu okul yılına ait kütük defterinden öğrenci kayıt belgesi hazırlanarak takdim edildi.

Devamı Sayfa 5'te

HASAN KILCA'YA TEŞEKKÜRLER

Okulumuz mezunu Karatay Belediye Başkanı Hasan KILCA 'ya Konya Karatay Anadolu İmam Hatip Lisesi ailesi olarak bahçe düzenlemesini gerçekleştirdiği için teşekkür ederiz.

Okul Bahçemizde başlıca yapılan çalışmalar

Asfalt yenilemesi

Bitki örtüsünün yenilenmesi

Gezi alanlarının düzenlenmesi

Aydınlatma sisteminin yapılması

Otomatik sulama sistemi

Kamera sistemi

Pergola sistemi

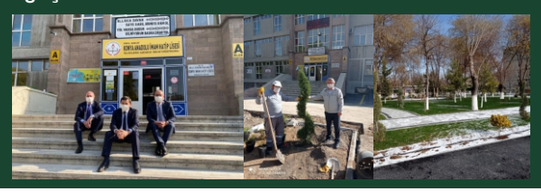
Açık alan tiyatro sahnesi

İhata duvarlarının tamiri ve çitlerin yenilenmesi

Bankların yenilenmesi

Çöp sepetlerinin yenilenmesi

Ağaçlandırma



ROBOTİK KODLAMA KONULU RÖPORTAJ

S.1) Sevgili Furkan, kısaca kendinden bahseder misin?

Cevap: Adım Mustafa Furkan Çelik. 2 Ekim 2010 tarihinde Konya'nın Selçuklu ilçesinde dünyaya geldim. Babam Konyalı ve sınıf öğretmeni. Annem Mardinli rehber öğretmeni. Her ikisi de Karatay İzzet Bezirci İlkokulunda görev yapmaktadır. İlkokulu İzzet Bezirci İlkokulunda okudum. Şu an Karatay Konya Anadolu İmam Hatip Lisesi bünyesinde bulunan Proje İmam Hatip Ortaokulunda 5. sınıfta okumaktayım. Üç kardeşiz.

S.2) Kodlama eğitimine ne zaman başladın?

Cevap: Kodlama eğitimine İzzet Bezirci İlkokulunda 2018/2019 öğretim yılında 3. Sınıfta iken başladım.
Okulumuzda bulunan kodlama atölyesinde iki yıl eğitim aldım. Şu an Mevcut okulumda kodlama eğitimine devam etmekteyim.

S.3) Kodlama eğitimine başlaman akim yardımcı oldu?
Cevap: Annem ve babam kodlama eğitimi hakkında bilgi sahibiydiler. Benim bu eğitimi almamı ve farklı bir bakış açısı kazanmamı çok istediler. Okulumuzda bulunan kodlama atölyesini fırsat bilerek bu eğitime başladım.

Devamı Sayfa 2'de

S.4) Kodlama eğitimde neler öğreniyorsun?
Cevap: Eğitimimizde montaj ve yazılım çalışmaları yapıyoruz. Oluşturduğumuz kodlarla tasarladığımız robotumuzu istediğimiz gibi hareket ettiriyoruz. Şekil verdiğimiz parçaların montajını yapıyoruz. Hazırladığımız kodları robota aktarıp robotu hareket ettiriyoruz.

OKU-YORUM PROJESİNİN İLK KİTAP TAHLİL PROGRAMLARINI TAMAMLADIK

Oku-Yorum Projesinde ilk kitaplarımızı okuduk, Kitap Tahlili Programlarımızı yaptık. Okul Müdürümüz Süleyman Eşit ve Müdür Yardımcılarımız Ertan Kurar, Ahmet Altıkulaç ve Hatice Arıkan hocalarımızın da katılarak açılış ve selamlama konuşmalarını yaptığı Tahlil Programlarımızı çok verimli bir şekilde gerçekleştirdik. Takım Lideri öğretmenlerimiz ile birlikte ilk kitaplarını okuyup tahlil eden öğrencilerimiz bir sonraki kitaplarını heyecanla bekliyor.

ÖDM SINAVLARINDA BÜYÜK BAŞARILAR ELDE EDİYORUZ

Konya İl Milli Eğitim Müdürlüğümüz bünyesinde faaliyet gösteren ÖDM (Ölçme ve Değerlendirme Merkezi) kanalıyla yapılan kazanım değerlendirme sınavlarında öğrencilerimiz Konya genelinde 5. ve 6. sınıflar düzeyinde tüm derslerde il ve ilçe ortalamalarının üzerinde sonuçlar elde ederek büyük başarılar elde ettiler ve etmeye devam ediyorlar. Öğrencilerimizi ve emeği geçen öğretmenlerimizi tebrik ediyoruz.

Devamı Sayfa 3'te

BEYLER ALDAŞ

EDİTÖRÜN KALEMİNDEN

"AŞKINAN ÇALIŞAN YORULMAZ"

Henüz dünyanın üzerine kara bulutlar çökmemişti, yaklaşık bir yıl önce "Merkez Bülten'in" ilk sayısını çıkarmanın heyecanını ve sevincini yaşıyorduk. Çin'in Vuhan şehrinde çıkıp tüm dünya'yı saran salgın nedeniyle hayatın bütün alanlarında olduğu gibi eğitim-öğretim alanında da her şey altüst olmuştu.

Okullar kapanıp uzaktan eğitime geçildikten sonra bir süre yaşadığımız travmanın etkisiyle, içinde bulunduğumuz yeni duruma uyum sürecinde zorluklar yaşadık. İçinde bulunduğumuz şartlar ne olursa olsun üstesinden gelmemiz gereken görev ve sorumluluklara odaklanarak kaldığımız yerden, en iyisini yapmanın gayretiyle yolumuza devam ettik.

Yaşadığımız bu sıkıntılı süreçte okul olarak ortaya koyduğumuz performans gerçekten taktire şayandır. Gerek okul idaresi gerek öğretmen kadrosu, ortaya konulan çaba ve gayretle yapılabileceklerin en iyisini yapmanın mücadelesini Allah'ın izniyle verdik ,vermeye devam ediyoruz.

Bu özverili, gayretli çalışma velilerimiz ve sevgili öğrencilerimizde de karşılığını bulmuştu. Adı uzaktan da olsa her daim gönülden gönüle, ekrandan ama erkan ile camdan fakat candan çalışmalarımızı aşkla şevkle sürdürdük. Bu karşılıklı enerji, büyük ozan Neşet Ertaş'ın babası Muharrem Ertaş'ın "Aşkınan çalışan yorulmaz" sözündeki anlamın misali olmuştu adeta.

Eğitim – öğretim uzaktan da olsa "Merkez Bültenin" ikinci sayısını çıkarmalıydık. Tekrar "Bismillah" diyerek çalışmalarımızı başlattık…

Genç kalemlerden röportajlara, köşe yazılarından rehberlik servisi çalışmalarına, yarışmalardan yazar buluşmalarına, okulumuzdan haberlerden okulumuzun yaptığı etkinliklere birçok faaliyeti içeren ikinci sayımızı çıkardık.

Zor şartlara rağmen "Merkez Bülten'in " ikinci sayısını çıkarmanın mutluluğunu yaşarken içimizden o güzel sözü tekrar ediyoruz "AŞKINAN ÇALIŞAN YORULMAZ" Bu kutlu duygunun bitmemesi ,artarak devam etmesini yüce Mevla'dan diliyoruz.

Merkez bültenin çıkarılmasında desteklerinden dolayı başta Okul Müdürümüz Süleyman EŞİT Beye, Müdür Yardımcımız Mahmut DUMAN Beye ,Özverili çalışmalarından dolayı Rehberlik Servisine, Türkçe Zümresine ve sevgili öğrencilerimize, katkısı olan herkese teşekkür ederiz.

MERKEZBÜLTEN

Yıl:2 Sayı:2 Haziran 2021
MerkezBülten adına;
İmtiyaz Sahibi
Süleyman EŞİT

Genel Yayın Yönetmeni
Beyler ALDAŞ

Editör:
Beyler ALDAŞ

Yazarlar
Beyler ALDAŞ
Mahmut DUMAN
Mustafa KURTULAN
Zeliha Nur ÇETİN

GENÇ YAZARLAR
Yağmur Nida ÇETİNKAYA
Zeynep ÖZKAN
Ecrin Nisa AĞRALI

Dizgi-Tasarım:
Serkan DEMİR

İdare Yeri:
Şems-i Tebrizi Mah.Vali İzzey Bey
Cad. Bölüm Sok.
No:2c Karatay/KONYA

ÖĞRENCİLERİMİZİ OKUDUKLARI KİTAPLARIN YAZARLARI İLE BULUŞTURDUK

"Hayal Geçidi Sandığın Sırrı " kitabının yazarı Hasan BARAKTAR," Akif'im" kitabının yazarı Vural KAYA", "Göğü Yere İndirelim, Düşler Atlası, Yeryüzü Kalbi " kitaplarının yazarı Özgür BALPINARLI öğrencilerimizle buluşturup kitaplarıyla ilgili söyleşiler düzenledik.

ÇİN'DE YAPILAN ROBOTİK KODLAMA YARIŞMALARINDA DERECEYE GİREN ÖĞRENCİMİZLE YAPTIĞIMIZ RÖPORTAJ

Hazırlayan: **Türkçe Öğretmeni Recep Dedeoluk**

S.4) Kodlama eğitimde neler öğreniyorsun?

Cevap: Eğitimimizde montaj ve yazılım çalışmaları yapıyoruz. Oluşturduğumuz kodlarla tasarladığımız robotumuzu istediğimiz gibi hareket ettiriyoruz. Şekil verdiğimiz parçaların montajını yapıyoruz. Hazırladığımız kodları robota aktarıp robotu hareket ettiriyoruz.

S.5) Kodlama eğitimi senin hayatında ne gibi değişikliklere yol açtı? Bu eğitim sana neler kattı?

Cevap: Kodlama eğitimine başlamadan önce bu konu hakkında bilgi sahibi değildim. Gelecekte doktor olmayı istiyordum. Bu eğitim sayesinde her şeyi farklı düşünmeye ve bakmaya başladım. Gelecekte güçlü bir ülke olmak istiyorsak robotik kodlama eğitiminin ne kadar önemli olduğunu gördüm. Yeni şeyler başarmayı ve kendime güven duymayı öğrendim. Katıldığım yarışmalar sayesinde bilim dünyası ve teknolojik gelişmeler hakkında daha yakından bilgi sahibi oldum. Gelecekte mühendis olmayı ve aldığım eğitimler sayesinde ülkemiz için yaralı icatlar yapmayı çok istiyorum.

S.6) Bu eğitim sürecinde hangi yarışmalara katıldın?

Cevap: İlk yarışmam 13-14 Kasım tarihlerinde Konya Bilim Merkezinde gerçekleşen Ulusal Eğitim Robotları yarışması oldu. O yarışmada tüm kategorilerde takım olarak Türkiye Şampiyonu olduk. Hemen ardından gerçekleşen Çin'in Şangay kentinde gerçekleşen WER 2019 Dünya Eğitim Robotları yarışmasına katıldık. 10-16 Aralık tarihleri arasında 100 ülkeden 500 bin öğrencinin katıldığı yarışmaya Türkiye'yi temsilen katıldık. İlkokul kategorisinde Dünya 3.sü olduk.

S.7) Bu yarışmalarda aldığın dereceleri yazar mısın?

Cevap: 2019 Türkiye Şampiyonu, 2019 İlkokul kategorinde Dünya 3.sü

S.8) Uluslar arası yarışma için gittiğin Çin yarışmasından kısaca bahseder misin?
Bu yarışmada sana kimler eşlik etti?
Cevap: Çin'in Şangay kentinde gerçekleşen yarışma için Türkiye 1.si olarak yarışmaya katılım için okulumuza yazı geldi. Gidiş-dönüş ücretleri çok yüksek olunca Konya Büyükşehir Belediye Başkanımız Uğur İbrahim Altay'ın büyük desteği ile katılım sağladık. Yanımızda belediyeden görevliler, okulumuzdan iki öğretmen ve benimle beraber 4 arkadaşımız vardı. Benim için çok heyecanlı bir haftaydı. Konya'dan İstanbul'a daha sonra da 10 saatlik bir yolculuktan sonra Şangay'a vardık. Şangay çok büyük bir şehir. Yarışmada 500 bin öğrenci olunca çok büyük bir hangarda yarışma gerçekleşti. İki gün sürdü ve çok yorucu geçti. Yarışmadan sonra Şangay'ı gezdik. Büyükelçimizi ziyaret ettik. Uygur Türklerine ait restoranlarda yemekler yedik. Otelimizde bize hizmet eden robotlar vardı. Bu beni çok şaşırtmıştı.

S.9) Son olarak eklemek istediğin bir şey var mı?
Cevap: Robotik ve kodlama eğitimi benim akademik gelişimime ve kişisel önemli katkılar sağladı. Sosyal alanımın genişlemesine ve özgüven kazanmama yardım etti.

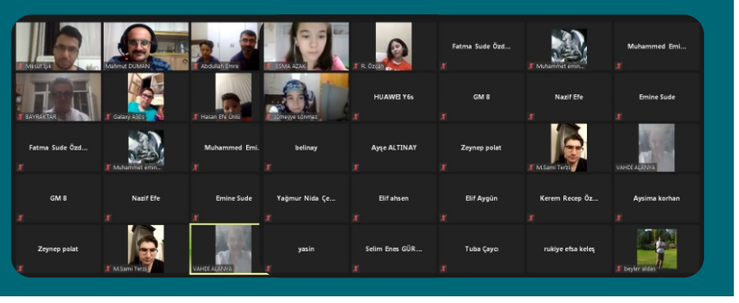
Şu an okulumuz adına 14. Uluslar arası MEB Robot Yarışması (Şanlıurfa'da yapılacak) hazırlanıyoruz. 5/A sınıfından Mehmet Yaldır, Ahmet Ali Bağcı, 5/C sınıfından Yusuf Safa Çelik arkadaşlarımızla birlikte salı günleri okulda öğretmenlerimizin kontrolünde çalışmalara devam ediyoruz. Ortaokul fen bilimleri öğretmenimiz Mesut Işık ve liseden fizik Öğretmeni Hüseyin Keçeci ile 14-18 Haziranda gerçekleşecek olan "Göbeklitepe" temalı Robot yarışmasına hazırlanıyoruz. Bu yarışmada başarılı olup okulumuzu en iyi şekilde temsil etmek ve okulumuzu gururlandırmak istiyoruz.
Sevgili Mustafa Furkan, Robotik ve Kodlama çalışmalarında daha güzel başarılar kazanacağını ümit ediyor sana ve arkadaşlarına başarılar diliyorum.

5 VE 6. SINIFLAR ARASINDA KİTAP OKUMA YARIŞMASI

Okulumuz Türkçe zümresinin; öğrencilerimize kitap okumayı sevdirmek, öğrencilerimizin kitap okumaya ilgi ve isteklerini artırmak amacıyla ortaokul 5 ve 6. Sınıflar arasında "Hayal Geçidi Sandığın Sırrı"kitabından kitap okuma yarışması düzenlemiştir. Yarışma sonucunda; altıncı sınıflarda İbrahim Çağan ATAK birinci, Yağmur Nida ÇETİNKAYA ikinci, Akif KILINÇ üçüncü olurken; beşinci sınıflarda Muhammed KESEN birinci, Osman Eren KILIÇ ikinci, Zeynep ÖZER üçüncü olmuştur. Yarışmadan sonra kitabın yazarı Hasan Bayraktar ile söyleşi düzenlenmiştir. Dereceye giren öğrencilerimize ödülleri, okulumuzda düzenlenen törenle takdim edilmiştir.

BURSLULUK SINAVI HAZIRLIK KURSUMUZ

MEB tarafından yapılan bursluluk sınavına hazırlanmaları için öğrencilerimize uzaktan eğitim yoluyla bursluluk sınavı kursları düzenledik. 6 Ağustos 2020 – 05 Eylül 2020 tarihleri arasında yapılan kursumuza sınava katılacak 43 öğrencimiz katıldı. Bu öğrencilerimizden 16 tanesi bursluluk sınavında başarılı olarak burs almaya hak kazandı.



ÖDM SINAVLARINDA BÜYÜK BAŞARILAR ELDE EDİYORUZ

KONYA-5/ İZLEME DEĞERLENDİRME SINAVI (14.03.2021)
Okul Karnesi

Kurum:	KARATAY KONYA ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ																			
İl/İlçe	KARATAY/KONYA																			
ORTALAMALAR																				
DERSLER	OKUL					KARATAY					KONYA					TÜRKİYE				
	D	Y	B	N	%	D	Y	B	N	%	D	Y	B	N	%	D	Y	B	N	%
Türkçe	12.39	2.43	0.18	11.58	82.60	8.60	5.73	0.67	6.69	57.33	8.67	5.70	0.63	6.77	57.80	8.67	5.70	0.63	6.77	57.80
Sosyal Bilgiler	8.65	1.25	0.10	8.23	86.50	5.84	3.60	0.56	4.64	58.40	5.88	3.58	0.54	4.69	58.80	5.88	3.58	0.54	4.69	58.80
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi	8.87	1.03	0.10	8.52	88.70	6.69	2.79	0.52	5.76	66.90	6.83	2.69	0.48	5.93	68.30	6.83	2.69	0.48	5.93	68.30
İngilizce	7.87	1.91	0.22	7.23	78.70	4.54	4.55	0.91	3.02	45.40	4.50	4.55	0.95	2.98	45.00	4.50	4.55	0.95	2.98	45.00
Matematik	12.24	2.15	0.61	11.53	81.60	7.55	6.16	1.29	5.50	50.33	7.73	6.00	1.27	5.73	51.53	7.73	6.00	1.27	5.73	51.53
Fen Bilimleri	12.77	2.15	0.08	12.06	85.13	7.38	6.51	1.11	5.21	49.20	7.54	6.35	1.11	5.42	50.27	7.54	6.35	1.11	5.42	50.27
Öğrenci Sayısı	119					2735					19703					19703				

YDA-6 (TÜM) / KAZANIM DEĞERLENDIRME-2 (13.02.2021)
Okul Karnesi

Kurum:	KARATAY KONYA ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ																			
İl/İlçe	KARATAY/KONYA																			
ORTALAMALAR																				
DERSLER	OKUL					KARATAY					KONYA					TÜRKİYE				
	D	Y	B	N	%	D	Y	B	N	%	D	Y	B	N	%	D	Y	B	N	%
Türkçe	12.78	1.85	0.37	12.16	85.20	10.35	3.95	0.70	9.03	69.00	10.31	4.01	0.68	8.97	68.73	10.31	4.01	0.68	8.97	68.73
Matematik	10.09	3.97	0.94	8.77	67.27	7.12	6.12	1.76	5.08	47.47	7.00	6.23	1.77	4.92	46.67	7.00	6.23	1.77	4.92	46.67
Fen Bilimleri	11.44	3.19	0.37	10.38	76.27	8.43	5.40	1.17	6.63	56.20	8.11	5.60	1.29	6.25	54.07	8.11	5.60	1.29	6.25	54.07
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi	8.58	1.18	0.24	8.19	85.80	7.46	2.03	0.51	6.79	74.60	7.42	2.05	0.53	6.73	74.20	7.42	2.05	0.53	6.73	74.20
İngilizce	8.73	0.89	0.38	8.44	87.30	6.92	2.35	0.73	6.14	69.20	7.04	2.26	0.70	6.29	70.40	7.04	2.26	0.70	6.29	70.40
Sosyal Bilgiler	7.08	2.68	0.24	6.19	70.80	5.44	3.87	0.69	4.15	54.40	5.26	3.99	0.75	3.93	52.60	5.26	3.99	0.75	3.93	52.60
Öğrenci Sayısı	108					750					1864					1864				

YDA-6 (TÜM) / KAZANIM DEĞERLENDIRME-3 (14.03.2021)
Okul Karnesi

Kurum:	KARATAY KONYA ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ																			
İl/İlçe	KARATAY/KONYA																			
ORTALAMALAR																				
DERSLER	OKUL					KARATAY					KONYA					TÜRKİYE				
	D	Y	B	N	%	D	Y	B	N	%	D	Y	B	N	%	D	Y	B	N	%
Türkçe	11.11	3.54	0.35	9.94	74.07	9.24	4.93	0.83	7.60	61.60	8.96	4.95	1.09	7.31	59.73	8.96	4.95	1.09	7.31	59.73
Fen Bilimleri	12.94	1.61	0.45	12.40	86.27	10.39	3.72	0.89	9.15	69.27	9.98	3.81	1.21	8.71	66.53	9.98	3.81	1.21	8.71	66.53
Matematik	10.48	3.90	0.62	9.18	69.87	7.44	5.80	1.76	5.51	49.60	7.25	5.66	2.09	5.36	48.33	7.25	5.66	2.09	5.36	48.33
Sosyal Bilgiler	8.51	1.30	0.19	8.08	85.10	6.92	2.43	0.65	6.11	69.20	6.63	2.55	0.82	5.78	66.30	6.63	2.55	0.82	5.78	66.30
İngilizce	8.08	1.67	0.25	7.52	80.80	6.40	2.94	0.66	5.42	64.00	6.30	2.81	0.89	5.36	63.00	6.30	2.81	0.89	5.36	63.00
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi	8.80	0.98	0.22	8.47	88.00	7.65	1.89	0.46	7.02	76.50	7.41	1.93	0.66	6.76	74.10	7.41	1.93	0.66	6.76	74.10
Öğrenci Sayısı	114					816					1960					1960				

MAHMUT DUMAN

MÜDÜR YARDIMCISI

"ULU ÇINAR"IN GÜZEL YOLCULARINA...

Yavuz Sultan Selim Han zamanında, İran hükümdarı Şah İsmail, kıymetli mücevherler ile dolu bir hediye sandığı gönderiyor, hünkâra.

Sandık açılıyor. İçinden çeşit çeşit değerli taşlar, kıymetli atlas, kadife kumaşlar çıkıyor. Fakat sandık açılır açılmaz, pek fena bir koku yayılıyor etrafa. Önce, hiç kimse bir anlam veremiyor, nadide mücevherler ile dolu sandıktaki bu fena kokuya. Sonra, mesele anlaşılıyor. Sandığın dibine insan dışkısı doldurulmuş. Yani, Şah İsmail, aklı sıra, cihan padişahına hakaret ediyor. Cihan padişahı emir veriyor, "herkes düşünsün, bu edepsizliğe, Osmanlı'nın şanına yakışacak şekilde bir mukabelede bulunmalıyız."

Cihan padişahı, çözümü yine kendisi buluyor. Aynı şekilde değerli mücevher ve kumaşlarla süslü bir sandık hazırlatıyor. Sandığın içine, o zamanın en nefis gül kokulu lokumlarından hazırlanmış bir kutu yerleştiriliyor. Kutunun altına da, bir satırlık yazıdan ibaret bir pusula iliştiriliyor. Hediye sandığı, Şah İsmail'e gönderiliyor.

Sandık, Şah'ın huzurunda açılıyor. Sandık açılır açılmaz, etrafa mis gibi gül kokusu yayılıyor. Mücevher vs. gibi hediyeler takdim edildikten sonra, Osmanlı Elçisi -Şah'ın tedirgin olmaması için, önce kendisi tatmak kaydı ile büyük bir saygı ve nezaketle, Şah İsmail'e lokumdan ikram ediyor.

Bilahare, görevliler, huzurda bulunanlara teker, teker ikram etmeye başlıyorlar, lokumdan. Şah, bütün bu olup bitenlere bir anlam veremiyor.

Osmanlı Elçisi, Şah'ın şaşkınlığını gidermek için, lokum kutusunun altına iliştirilmiş mütevazı pusulayı uzatıyor.

Pusulayı okuyan Şah'ın yüzünde, bu sefer, şaşkınlığın yerini büyük bir utanç ifadesi alıyor;

Pusuluda şöyle yazmaktadır:

- "İsmail, herkes yediğinden ikram eder."

İşte böyle sevgili çocuklar, ne yerseniz, ne içerseniz, bilgi dağarcığınıza neyi doldurursanız onu dışarıya çıkarırsınız.

Bilgiyle, ilimle, irfanla, hikmetle, edep ve ahlakla yoğurulmuş olan beyinler ve dimağlar bunları dışarı vurup ışık saçarlarken; cehaletle, kötülükle, kibir, riya ve edepsizlikle yoğurulmuş beyinler ve fikirler karanlık saçarlar.

ULU ÇINAR'ın bu güzel gölgesi altında kendinizi öyle bir yetiştirin ki size ümid bağlayanlar sizden hiçbir zaman ümitlerini kesmesinler.

Gelecek siz de, gelecek sizin elinizde…

İSTİKLAL MARŞINI GÜZEL OKUMA YARIŞMASINDA 1. OLAN ÖĞRENCİMİZ ÖDÜLÜNÜ ALDI

İstiklal Marşını Güzel Okuma Yarışmasında Karatay ilçe birincisi olan öğrencimiz Abdullah Emin Gündoğdu İl Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Seyit Ali Büyük'ten ödülünü aldı.

GENÇ KALEMLER

ÖĞRETTİ İMAM HATİP

İlime doğru her bir adım
Hak yolunda bize yardım
Yüzümde tebessüm elimde kitaplarım
Öğretti imam hatip

Ağacın yaprağıdır talebe
Çiçek açar sevgiyle
Özden bağlıyız biz bu dîne
Öğretti imam hatip

Hep birlikte ön safta
Cehalete karşı bu kavga
Yücelsin kutlu dâva
Öğretti imam hatip

Hakikat bizim gayemiz
Bu inançla kenetliyiz
Muhakkak ki muvakkat bu gördüklerimiz
Öğretti imam hatip

Hak ile batılı
Hak yolda yürümeyi
Ebedi saadeti
Öğretti İmam Hatip

ECRİN NİSA AĞRALI

5/D

RAMAZAN KÖŞESİ ETKİNLİĞİ

Bu ramazan ayında da öğrencilerimiz arasında Ramazan ayına dair farkındalığı artırmak ve bu uzaktan eğitim sürecince ortaokul öğrencileri-mize bir aktivite olması için Ramazan Köşeleri hazırlattık. Öğrencilerimiz tarafından hazırla-nan ramazan ayı köşelerimizle ilgili fotoğraflar bir albümüne dönüştürülerek web sitemizde ve sosyal medya hesaplarımızda yayınlandı.

Ramazan Köşesi etkinliğimize katılan tüm öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.

KUTLU YOLCULUK

Ah babam! Sürprizlere bayılır. Yine bizden habersiz bir gezi planlamıştı. Sabah erkenden yola çıktık. Yol uzun olunca Peygamber efendimizin dönemini anlatan bir kitap okumaya başlamıştım. Galiba orada o dönemde yaşamak hem zor hem de huzurlu olmalıydı. Kitapta anlatılan olaylar beni çok etkilemişti. Bir sure sonra başımda bir ağrı, göz kapaklarımda ağırlık hissetmeye başladım. İcinde bulunduğum halin dayanılmaz ağırlığına mağlup olmuştum…

Başım çok ağrımış bir şekilde uyandım ama benim yatağım şimdi bir yer sediriydi. Etrafım çok daha doğal ve sade renkler ve eşyalar vardı. Aslında bu çok hoştu ama sanki teknoloji daha keşfedilmemiş gibiydi hiçbir şey yoktu ne televizyon ne de başka bir teknolojik alet .Bu konuya çok fazla kafa yormadım hızlıca kalktım. İleride bir tas su gördüm hızlıca ellimi yüzümü yıkarken üstümdekileri fark ettim krem renkli düz bir elbise başımda ise başörtü…

Nerde olduğumu, ve hangi zamanda olduğumu çok merak ediyordum. Dışarı çıktım, etrafa baktım . Karşımda Kâbe'yi gördüm ilk sorumun cevabını bulmuştum, Mekke'deydim . Şimdi sıra ikinci sorumun cevabına gelmişti, hangi zamandaydım? Bunu öğrenmek için evi yokladım, evde kağıt benzeri bir şey buldum üstünde Arapça rakamlarla yıl 611yazıyordu. Bir saniye yıl 611 mi bu da demek oluyor ki peygamber efendimizin dönemindeyiz. İnanamıyorum ! Hızlıca dışarı çıktım ama peygamber efendimize peygamberlik daha bir yıl önce verilmişti. Karşımda gördüğüm ilk kişiye "Hz. Muhammed nerede? diye soracaktım ki o zaman daha İslam'a daveti yalnızca akrabalarına yaptığı akılıma geldi ve" Muhammedin evi nerede?" diye sordum. Adam eli ile bana bir evi gösterdi teşekkür edip hızlıca eve doğru yöneldim. Kapıyı çaldım kapıyı bir kadın açtı . Büyük ihtimalle ile Hz. Hatice idi .

--Kimsiniz? diye sordu. Ben de "Peygamber efendimizi görebilir miyim? dedim. Beni içeri buyur etti . İçeri girdim, efendimizi gördüm. Peygamber efendimiz tahmin ettiğimden yüz kat daha güzel, daha nur yüzlü bir insandı. Bana kibar bir şekilde ne sormak istediğimi söyledi. Ben ilk başta tereddüt etsem de onun peygamber olduğunu bildiğimi ve benim Islam'a katılmak istediğimi söyledim ilk başta şaşırdı ve bana , söylemem gereken sözleri öğretti. Evet orada da efendimizin huzurunda tekrar Müslüman olmanın hazzını yaşadım…

Birkaç ay böyle geçti peygamber efendimiz artık Mekke halkını İslam'a davet etmeyi sürdürüyordu. Mekkeliler ilk başta çok umursamadılar. Nedeni ise Kâbe'den putların kaldırılıp ticari işlerin yavaşlamasından korkmalarıydı.

Artık gün geçtikçe efendimizin davetine icabet edenler çoğalıyordu. Bizi toplumdan soyutlayıp bize işkence ediyorlardı. Sonunda buna dayanamayıp Habeşistan'a gittik. Ben ikinci kafile ile gittim. Habeşistan da bizi çok kibar bir kral karşıladı , bize istediğimiz kadar kalabileceğimizi söyledi. Mekkeliler buna çok sinir olmuşlardı .Bizi Habeşistan kralının elinden almak istediler ama kral bu teklifi geri çevirdi.

Sonra Medine yollarına düştük, dinimizi yaşayabileceğimiz bir yurt arıyorduk. Hicret başlamıştı… Efendimiz Hz Ebubekir ile daha sonra hicret edecekti. Ben kafilelerden birisiyle Medine'ye hicret ettim. Meşakkatli yolculuğun sonu Medineli Ensar'ın sıcak karşılamasıyla son bulmuştu. Efendimizin gelişi bekleniyordu. Peygamberimizin hicret ettiği haberi ve Medine yakınlarında olduğu haberi büyük sevinçle karşılandı. Medineli Ensar ve Muhacirler hep birlikte Veda Tepelerine koştuk. İnanılmaz bir gündü. Büyük bir coşkuyla efendimizi karşıladık. Ben de devesinin peşinde şehre kadar koştum. Şarkılar söyledik, sevinç gözyaşları döktük…

Efendimizin Medine'ye gelmesiyle hayatımız düzelmeye başladı artık dinimizi rahatça yaşayacağımız bir ortamı bulmuştuk. Huzurluyduk, fakat Mekkeli müşrikler hiç raht durmuyordu. Savaş yapılacağı söylentileri giderek artmıştı… Müşrikler ile Müslümanlar Bedir kuyuları yakınında karşılaşmışlar ve savaş , Müslümanların zaferi ile sonuçlanmıştı. Bedir savaşı Müslümanlar için çok önemliydi yani varlığımız önemli bir güç kazanmıştı .Bedir, Müslümanların kazandığı ilk savaştır. Bedir savaşı sonrası esir alınanlar; ya fidye ile ya da 10 Müslümana okuma öğretmesi karşılığında, onu da yapamayanlar hiçbir karşılık alınmadan serbest bırakıldı. Bir süre sonra Uhud Savaşı… Uhud Savaşı, Uhud Dağından dolayı bu ismi aldı peygamber efendimiz şöyle demişti" Uhud bizi sever bizde Uhudu severiz. " Uhud Dağın'a giderken dağın ne kadar büyük olduğu gördüm, harikaydı. Peygamber efendimiz yine dağa giderken "Ey Ebu Zer! Şu Uhud Dağı kadar altınım olsa üç günden sonra borçlarım için ayırdıklarımdan hariç elimde tek dinar dahi bırakmadan hepsini infak ederdim" diyordu.

Peygamber efendimiz savaş günü geldiğinde gördüğü rüya üzerine Meddine kalınmasını kadınların ve çocukların korunması için bizim gitmemizi istemedi, biz gidip orada kaldık. Savaşta Hz. Hamza ile birlikte 70 kadar sahabe şehit oldu. Peygamber efendimiz ise ağır yaralandı. Bunun nedeni ise okçular Müslümanların zafer kazandıklarını düşünüp ganimet toplamak için yerlerini terk edince arkadan saldırı olmuştu. Tepede sadece Abdullah ve 7 kişi kalmıştı. Fakat onlarda bu hazin sonu engelleyemediler…

Sırada Hendek savaşı vardı . hepimiz elbirliğiyle hendek kazmıştık. Müşrikler bu hendeği geçemediler. Sonunda Hudeybiye antlaşması imzalandı ama müşrikler bu antlaşmayı bozdu ve peygamber efendimiz 630 yılında on bin kişilik ordu ile Mekke'yi fethetti. Orada kalanlara güvenle kalmasının izin olduğunu söyledi.

Evet günler günleri aylar ayları kovaladı . Peygamber efendimizin ilk ve son haccında yüzlerce Müslüman içinde bir konuşma yaptı. Bizlere ve gelecekteki insanlığa bu en büyük konuşmasıydı. Bu konuşmada çok önemli öğütlerde bulundu. Ölümünün yaklaştığını ima etti .Efendimizin son Haccı olacağı için herkes çok üzgündü …

Sonra bir sesle kendime gelmeye başladım. Sedyede yatıyordum.

_ Doktor Bey hasta komadan uyandı . Uyandığım zaman öğrendim; kitabı okurken yolculukta bir tıra çarpmışız, benim dışımda hiç kimseye bir şey olmamış. Ben ise tamı tamına 4 ay komada kalmışım. Bütün ,anlattıklarımı bu süreçte görmüşüm. Şükürler olsun sonra sağlığıma kavuştum. Efendimizi ,mücadelesini bu kutlu davayı şimdi daha iyi alıyorum, özümsüyorum.

ZEYNEP ÖZKAN

6/D

GENÇ KALEMLER

BÜYÜK FARK

Sabah erkenden kalkıp elimi yüzümü yıkadım ve okula gittim. Dersin başlamasına 5 dakika vardı. Sınıfa Zeynep ile Ayşe tartışarak girdi.
-Zeynep, sana fetih ile işgal arsında dağlar kadar fark var diyorum. Sen ikisi aynı şeydir diyorsun. Allah'ım sen bana sabır ver.
Ayşe, "Allah aşkına ne fark edecek? Ha fetih ha işgal, aynı şeyler."
-Aynı şeyler değil. Gel Gökçe'ye soralım.
Kızlar sinirli sinirli benim yanıma yürümeye başladılar. Allah'tan hayırlısı ne oluyor bunlara?
Geldiklerinde Ayşe hemen söze atılıp:
-Gökçe, sana bir soru sorabilir miyiz?
-Tabii ki de, eğer cevabını biliyorsam ne mutlu.
-Şimdi Zeynep 'Fetih ile işgal aynı şeydir, diyor. Ben ise, ikisi çok farklı şeylerdir, diyorum. Ancak bana inanmıyor. Bizde soluğu sende aldık. Sen bu konulara daha meraklısın belki biliyorsundur. Biliyor musun ikisi farklı şeyler mi aynı şeyler mi?
-Bu konuda çok bir bilgim yok lakin, ikisi farklı şeyler diye biliyorum.. Fark ettiyseniz 1453'te İstanbul'un Fethi gerçekleşti. Yani fetih kelimesini günlük hayatımızda çoğu yerde kullanıyoruz. Ancak işgal kelimesi deyince aklıma Azerbaycan ve Filistin geliyor. Biliyorsunuzdur ki bu aralar Ermeniler Azerbaycan yani kardeş ülkemize zarar veriyorlar. İsrail'de aynı şekilde Müslüman bir ülke olan Filistin'i ele geçirmeye çalışıyor. 1453 yılında Fatih Sultan Mehmed'de İstanbul'u ele geçirdi diyebilirsiniz. Ancak unuttuğunuz bir şey var ki oda Fatih Sultan Mehmed orada yaşayan insanlara zarar vermedi, onları öldürmedi, onların dinine karşı da çıkmadı. Onun amacı ülkenin Müslüman bir ülke olmasıydı. Allah'ın izniyle de bu amacını başardı. Bu sayede de Konstantinopolis İstanbul oldu.
Hocanın sesiyle biranda irkildim. Meğer hocamız sınıfa çoktan girmiş beni dinliyormuş. Hiç fark etmemişim.
-Özür dilerim hocam. Arkadaşlar bir soru sormuşlardı da onu cevaplıyordum.
-Özür dilemene gerek yok Gökçe. Söylediklerin doğru ancak eksikleri var. Biliyorsunuz ki 6 Nisan-29 Mayıs 1453 İstanbul'un Fethi ve bizde bu tarihe yaklaşıyoruz. Gökçe senden bir isteğim var.
-Buyrun hocam.
-Senden bir konuşma hazırlamanı istiyorum. Fetih ile işgal arasındaki farkla alakalı.
-Elimden gelenin en iyisini yapmaya çalışacağım hocam.
Zeynep tam tatmin olamamış ki cevabımdan "Hocam, yani fetih ile işgal arasında fark var mı?" diye bir soru yöneltti hocaya. Hoca da "Zeynep, bunun cevabı Gökçe'nin konuşmasının içinde saklı." Dedi.
Dersler bittikten sonra eve gittim. Evden şahane yemek kokuları geliyordu. Eminim annem yine mükemmel yemekler pişirmişti.
-Selamun aleyküm annecim. Ben geldim.
-Aleykümselam kızım, Hoş geldin.
-Hoş buldum. Ellerimi yıkayayım da sana bugün okulda yaşadıklarımı anlatayım.
-Tamam kızım sen ellerini yıka o sırada bende sana yiyecek bir şeyler hazırlayayım.
Ellerimi yıkayıp çabucak mutfağa gittim. Olanları anlattıktan sonra annem;
-Eee çok güzel bir ödev bu.
-Evet annecim hemen yemeğimi bitirip konuşmamı hazırlayacağım.
Yemeğimi yiyip odama gittim. Bilgisayardan araştırma yapmaya başladım. Sonra kendimi toparlayıp yazmaya başladım:

FETİH İLE İŞGALİN ARASINDAKİ BÜYÜK FARK

Fetih ile işgal arasındaki büyük fark nedir bilir misiniz? İlk önce bu iki kavramın temel anlamlarını öğrenelim ki aralarındaki farkı daha iyi bir şekilde anlayalım.
Fetih; şehirleri ve ülkelerin kapılarını, Allah'ın mesajını yaymak amacıyla İslâm'a açıp, İslâm idaresi altına almak demektir. Arapça'da "açma, yol gösterme, hüküm verme, galibiyet ve zafere ulaştırma" anlamlarına gelen fetih, kavram olarak İslâm'ın meşru gördüğü maksat ve usuller çerçevesinde, Müslümanların Müslüman olmayan şehirleri, ülkeleri almalarına denir.
"Biz işte bu yüzden işgal ya da istila değil, fetih deriz."
Müslümanların bu faaliyeti, yalnızca "İlâ-yı kelimetullah: Allah'ın mesajını yaymak" maksadıyla ve kendisiyle savaşmayana dokunmamak, ekine suya zarar vermemek gibi usullere riayetle gerçekleştiğinden, asla işgal ya da istila değildir. İşgal ve istila tamamen çıkar amaçlıdır ve savaşta her şeyi mübah görür. Biz işte bu yüzden işgal ya da istila değil, fetih deriz.

Kaynağını Kur'an-ı Kerim'deki "Fetih" suresinden alan bu fetih kelimesi, savaştan daha çok kalpleri İslâm gerçeğine açmak, İslâm mesajının önündeki engelleri kaldırmak, insanın kalbine ve aklına ulaşmayı mümkün kılacak ortamı hazırlamak anlamına gelir. Bunun bir tezahürü olarak tarih boyunca İslâm savaşla değil, barışla yayılmıştır. İnsanlar İslâm'a zorla değil İslâm'ın yüceliğini anlayarak, güzelliğini hissederek girmişlerdir.

İşgal; yeraltı ve yerüstü zenginliklerine göz dikilerek hedefe konulan bölge, -ne şekilde olursa olsun- bertaraf edilir, harabeye çevrilir. İşgal altındaki yerlerde her şey zaptedilerek, yağma edilir. Hâkimiyet kurularak işgal altında olan yeraltı ve yerüstü zenginlikleri işgalciler tarafından sömürülür. İşgal edilen toprakların hâkimiyeti başkasının adına görünse dahi yapılan tüm işler işgalciler tarafından yürütülür. Halklar, yönetim işgalcilerin elinde olarak kendi kararlarını alabilirler. Kısaca, sırf zenginlikleri için toprakların üstünde yaşayan canlıları umursamadan ele geçirmek, ele geçirmeye çalışmak.
Bu kelimelerin anlamlarını öğrendiysek eğer aralarındaki dağlar kadar farkı fark edebilmişizdir. Çünkü fetihte Allah için yapılıyor savaş, fakat işgalde ise ele geçirilmeye çalışan yerin yer altı ve yer üstündeki zenginliklerine bakılarak savaş yapılıyor.
Bu iki kavram yani Fetih ile işgal, kullanımları farklı ise de bazen birbirleri ile karıştırılabilir. Çoğu zaman insanlar fetih yerine işgal, işgal yerine fetih kelimesini cümle içinde kullanmaktadır. Oysa yazılışları da farklı anlamları da farklıdır.
Fethedilen yerlerde güven ve özgürlük umutları yeşerir. Fethedilen yerdekilerin dini inanışlarına ve örflerine karışılmaz, mabetlerine dokunulmaz. Hiç kimseye dinini değiştirme zorlaması yapılmaz. Fethedilen bölgedeki halkın yaşam tarzı değiştirilmez, sadece o bölgeyi yöneten devlet değişmektedir. Yani halk sosyal dokularını koruyarak yaşamına devam eder. Buna örnek olarak İstanbul'un fethini gösterebiliriz.
İşgalciler ise, hedefine koyduğu bölgeyi kendileri dışında neye mal olursa olsun bir şekilde bertaraf edip harabeye döndürürler. Kimi zaman ortada alınacak bir toprak parçası söz konusu değilken bile petrol gibi yapay şeyler bahane edilerek bölgenin alt üst edilmesini sağlarlar. Bu gün Amerika Birleşik Devletleri'nin Ortadoğu ülkelerinde gerçekleştirdiği işgaller, hep bu nitelikte olan işgallerdir. Petrolü bağladıktan sonra varsın toprağı sizin olsun. Adı da bağımsızlık olsun.
Sözün özü, ak ile karayı, Melek ile şeytanı aynı kefeye koymak ne denli haksızlık ise, Fetih ile işgali aynı kefeye koymak da o derece haksızlıktır, yanlıştır! Allah'ım geleceğimizi ve gönüllerimizi yeni fetihlere mazhar eyle!

YAĞMUR NİDA ÇETİNKAYA 6/D

MUSTAFA KURTULAN

TÜRKÇE ÖĞRETMENİ

DİLİMİZ, KİMLİĞİMİZ

Dil; insanların, hislerini, fikirlerini, hayallerini, arzularını muhataplarına bildirmek için kelimeler veya işaretler vasıtasıyla yaptıkları anlaşmadır. Ana dili ise insanın doğup büyüdüğü aile ve soyca bağlı bulunduğu cemiyet çevresinden öğrendiği dildir.

Bizim ana dilimiz Türkçedir. Ama hangi Türkçe?

Asırlardır kullanılan ve büyük medeniyetler inşa etmiş ecdadımızın kullandığı zengin Türkçe mi yoksa son zamanlarda taklitçilikle, korkaklıkla, çok kazanma hırsıyla, tembellikle belki de art niyetle örselediğimiz sıradan Türkçe mi?

Millet olarak İslam'la müşerref olduktan sonra Kur'an-ı Kerim ve hadis-i şeriflerin tesiriyle dilimize Arapçadan çok sayıda kelime girmiştir. Ayrıca büyük devletler kurup yönettiğimiz İran coğrafyasından da Farsça kelimeler kazandık. Bunların yanında asırlarca yönettiğimiz halkların dillerinden, muhtelif münasebetler kurduğumuz yabancı ülkelerin lisanlarından da çok sayıda kelime ithal ettik. Dilimize giren bu kelimeleri kendi potamızda eritip kendi ağzımıza ve zevkimize uygun bir dil oluşturduk. Öyle ki anlamayanların bile zevkle dinlediği bir lisan haline getirdik. Bu lisanımızda derinlik vardır, musiki vardır, ahenk vardır, maneviyat vardır…

Güzel dilimiz Türkçemize nazar mı ettiler, düşmanlık mı yaptılar, bilmiyorum. Günümüzde konuştuğumuz dil, eski halinden oldukça uzak bir görüntü arz ediyor. Teknolojik gelişmelerin gerisinde kalışımız, taassup derecesinde yaşadığımız Batı hayranlığı, sıkça seyrettiğimiz ecnebi film ve dizileri, okuduğumuz çeviri kitaplar vs. birçok sebepten dolayı dilimiz eski güzelliğini kaybetmek üzere. Tabii bu menfi halin en büyük mesulü biziz. Şuursuzca ve hoyratça kullanışımız neticesinde dilimiz ahengini gün geçtikçe kaybetmektedir.

İçinde bulunduğumuz hazin duruma birkaç misal verelim:

Son zamanlarda hassaten gençlerden duyduğumuz "kuzen" kelimesi azılı bir katil gibi karşımıza çıkmakta. "Teyze, dayı, hala veya amcanın erkek çocuğu; erkek yeğen" anlamındaki bu Fransızca kelime, yanlış olarak kız çocukları için de kullanılmaktadır. Üstelik "teyze oğlu, teyze kızı, amca oğlu, amca kızı, dayı oğlu, dayı kızı, hala oğlu, hala kızı" gibi çok sayıda güzelim kelimeyi de katletmektedir. "Kuzen"in katlettiği kelimelerle söylenmiş türkülerin, yazılmış şiirlerin hali nice olur, hiç düşündünüz mü? Bu kelimeyi kullanarak kendi dilimizin mezarını kazıyoruz. Vah ki vah!..

Kulak tırmalayan katil kelimelerden biri de "pardon"dur. Nereye gitti bizim nezaketimiz? Bir hata ettiğimizde "Özür dilerim. Affedersiniz. Kusura bakmayınız." gibi buram buram kibarlık ve fazilet kokan sözler söylerdik. Şimdi her hatamızda, her ricamızda buz gibi bir "Pardon!" der olduk. Neleri kaybettiğimizin farkında mısınız?

Biz elhamdülillah Müslüman bir milletiz. Kendimize en büyük lider olarak ulu peygamber Hz. Muhammed'i(s.a.v.) seçtik. Onun yolunda yürümeyi büyük bahtiyarlık belledik. O yüce peygamber: "Siz, iman etmedikçe cennete giremezsiniz; birbirinizi sevmedikçe de iman etmiş olamazsınız. Yaptığınız zaman birbirinizi seveceğiniz bir şey söyleyeyim mi? Aranızda selâmı yayınız. " (Müslim, Îmân 93) dedi ve nasıl selamlaşacağımızı bize gösterdi. Yüzlerce yıldır biz bu tavsiyeye uyduk ve hem eşimizin dostumuzun muhabbetine mazhar olduk hem de çokça sevap kazandık. Peki, bize ne oldu da bu selamlaşma yerine hava durumunu hatırlatan "Günaydın! Tünaydın!" gibi kelimelerle birbirimize hitap eder olduk. Acaba yabancı ülkeden gelen bir Müslümana ne diyeceğiz? Din mi değiştirdik, kimlik mi? Zararı hesap edebiliyor musunuz?

Bir de "İnşaallah" yerine kullandığımız "Umarım." sözü var. Yabancı dizi ve film çevirilerinde sıkça karşılaştığımız bu söz, kanayan bir başka yaramız. Kelime Türkçe olsa da kullanımı bizden değil. Dilimizde eğreti duruyor, derinliği yok. Olur olmaz şeylere "Umarım." demek alışkanlık haline geldi. Hem maneviyatımız kayboluyor hem de dilimiz güzel bir sözden oluyor. Müslümanlığımızın anahtar kelimelerinden olan "İnşaallah" sözünü kullanmamak bizi hangi kıymetlerden ve güzelliklerden uzaklaştırıyor, düşünebiliyor musunuz?

Ya "Mersi", yetmedi "Çok mersi." Allah aşkına bu nedir? "Teşekkür ederim. Şükranlarımı sunuyorum. Allah razı olsun. Sağ olasın." gibi dua ve niyaz kabilinden güzel sözlerle mukabele etmek varken "Mersi." demenin ne anlamı var? Bu hoyratlık niye? Kimlere yaranmaya çalışıyoruz? Nelerden vazgeçiyoruz?

Arif olan anladı. Milli ve manevi değerlerimizle ilmek ilmek işlediğimiz dilimizin rengi solmak üzere. Kendimize gelelim. Dilimiz kimliğimizdir. Kimliğimizi kaybedersek kültürümüzü kaybederiz. Daha kötüsü medeniyet sahnesinden silinir gideriz. Ağır bir zillet yaşarız. Allah muhafaza…

ARAŞTIRMACI YAZAR AHMET ÇELİK'LE İMAM HATİP OKULLARI VE OKULUMUZ HAKKINDA YAZDIĞI KİTAP ÜZERİNE BİR RÖPORTAJ GERÇEKLEŞTİRDİK

1)Bize kısaca kendinizi tanıtır mısınız?

İsmim, Ahmet Çelik. 1966 yılında Güneysınır ilçesinde doğdum. İlkokulu ve ortaokulu Güneysınır'da okudum. Daha sonra Konya Endüstri Meslek Lisesi Elektrik bölümüne girdim.1983 yılında oradan mezun oldum.1983 yılında Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesini kazandım. 1988 yılında bu okuldan mezun oldum. Daha sonra öğretmen olarak Edirne İmam Hatip Lisesine tayin edildim. 1889-1995 yıllarında Edirne İmam Hatip Lisesinde görev yaptım. Bu süre içerisinde Edirne Anadolu Lisesinde de görev yaptım. Daha sonra 1995 yılında Konya'ya tayinimi istedim. İçeriçumra Anadolu İmam Hatip Lisesine tayin edildim.2008'e kadar orada çalıştıktan sonra 2008'de tayinimi istedim. Bu sefer Dr. Ali Rıza Bahadır Lisesine atandım. 2010 yılında da Karatay Mevlana Kız Anadolu İmam Hatip Lisesine Meslek dersleri öğretmeni olarak tayin edildim. 2007 yılından itibaren de Konya İl Milli Eğitim Avrupa Birliği projeleri bölümünde görev yapmaya başladım. 2015 yılında Milli Eğitim Müdürlüğünün arşivini dijital kayda geçirdik. 2017 yılında da Konya il Eğitim Tarihi Müzesi yapımına katkıda bulunduk.

2) "Hayatımın dönüm noktası" dediğiniz bir olay var mı, varsa nedir?

Hayatımın en önemli dönüm noktası öğretmenliğimdir. İlahiyata geçtiğimde tamamen farklı bir alana geçmiş oldum. Dini ilimlere yönelmiş olduk. Kuran-ı Kerim'i, hadisi, tefsiri ve Arapçayı orada öğrendik. Zor oldu fakat "Zorlukla birlikte kolaylık vardır." âyet-i kerimesiyle Allah bize nasip etti.

3) Sizin hayatınıza etki eden, eserlerinden ilham aldığınız kişi veya kişiler var mı, varsa kimdir?

En önemli şey Kuran-ı Kerim'dir, yani Allah'ın kitabi. Kuran-ı Kerim bizim hayat kaynağımızdır. İkinci olarak ise Peygamber Efendimiz'in sözleridir. Bunlar bize hayatımızda yön verecektir.

4) Bize ideal bir "İmam Hatipli" tanımı yapar mısınız?

İmam-hatip dediğimizde sadece aklımıza camide namaz kıldıran birisi gelmesin. Dini ve dünyasını bilen, ahiret için çalışan birisi gelmelidir aklımıza.

5) Merkez İmam Hatip Lisesi, bildiğiz gibi Türkiye'deki en eski imam hatip liselerinden bir tanesi. Konya Anadolu İmam Hatip Lisesinin hem Konya bölgesinde hem de Türkiye genelinde misyonu nedir?

Konya İmam Hatip Okulu benim ilgimi çekti. Çünkü İl Eğitim Tarihi Müzesini kurarken birçok belge geçti elimize. Bazı okulların kitapları var. Konya Lisesinin kitabı çıkmış. İsmet Paşa İlkokulunun kitabı çıkmış. Konya İmam Hatip Okulununki niye olmasın. Bu kapsamda okulun ne tür malzemeleri var, bunu da okulu ziyaret ederek öğrendik. O günkü müdür yardımcıları bize yardımcı oldular. Okulun arşivini açtılar. Baktık ki zengin bir kaynak üzerinde oturuyoruz. Okulunuzu seçmemizin en önemli sebeplerinden biri budur.

1924 yılında Tevhid-i Tedrisat Kanunu'yla din eğitimi alanında bir daralma oluyor. Yani medreseler kapatılıyor. 1951 yılına kadar müfredattan bazı dini dersler kaldırılıyor. Bu süreye fetret dönemi diyoruz. Din eğitiminde bir daralma olmuş. 1951 yılında devletin aldığı bir kararla ilk olarak yedi ilde imam hatip okulları açalım denilmiş. Konya da bu iller arasında. Konya`nın seçilme sebebi Selçuklulardan itibaren -ki o dönemde fethediliyor Konya, 1076 yılında- dini ilimlerin hep verildiği, medreselerin açıldığı Karatay, İnce Minare, Sırçalı vb. Selçuklu medreselerinin, Osmanlı medreselerinin olduğu, dini eğitim kurumlarının olduğu bir yer. 1909'da Islah-ı Medâris-i İslamiye açılmış, 1917'de Dârü'l-hilafeti'l-aliyye Medresesi açılmış. Bunlar Konya`daki İmam Hatip Okullarının ilk nüveleri. 1924 yılında medreseler kapatılınca da Konya İmam Hatip Mektebi açılmış. Burada iki yıl eğitim-öğretim yapılmış. İki yüze yakın öğrenci eğitim görmüş. Daha sonra 1926 yılında kapatılıyor. Öğrenciler İstanbul ya da Kütahya İmam Hatip Lisesine geçiyor. O okullar da kapatılıyor. Kapatıldıktan sonra 1951 yılına kadar okul açılmıyor.

1951 yılında Konya'da imam hatip okulu açma kararı alınınca halk, çocuklarını bu okula gönderiyor. Halk, daha okulun ismini duyar duymaz imam hatip okulu açılacak, dini eğitim görülecek, çocuklar dinlerini daha iyi öğrenecek diye buraya rağbet etmiş. Fakat binaları yok. Okulun arka tarafındaki şu an TİMAV olarak kullanılan, iki katlı binayı tahsis etmişler. Hatta iki katı iki yüz seksen öğrenciyi almadığı için çatıya da öğrenci koymuşlar. Bu öğrencilerle eğitime başlıyorlar ve daha ilk dönemde bu öğrencilerden kırk beşi mezun oluyor. Daha sonra mezun olan öğrencilerle sayı yirmi bine ulaşmış. Bu öğrenciler içinden milletvekilleri, belediye başkanları, milli eğitim müdürleri çıkmış. Çok iyi hocalar burada ders vermiş. Bu sayede çok iyi profesörler çıkmış. Birçok insan yetişmiş. O ilk dönemde çok fedakârca davranılmış. Halk yardım etmiş. Bu sayede en fazla öğrenci yetiştiren yer olmuş. Toplumun dindar oluşunda önemli katkıları olmuş.

6) Şu anda Türkiye'de bulunan imam hatipler hakkındaki düşünceleriniz nelerdir?

Allah`a şükür. Şuanda imam hatip sayısı arttı ve güzelleşti. Yani proje okullar kapsamında sosyal bilimler, fen bilimleri, yabancı dille eğitim yapan kurumlar ayarında okullar oluyor. Çok çeşitli projeler uygulanıyor. Bu haliyle arzu edilen okullar arasında. Din eğitimine ihtiyaç duyulan yerlerde benzer okulların açılmasında fayda var. Hatta bu imam hatip modeli İstanbul ve diğer şehirlerde yok. Hem dini ilimleri hem de diğer dersleri anlatan bir şehir yok. Sadece Türkiye değil diğer İslam ülkeleri de imam hatiplerin artmasını istiyor. 90 tane ülkeden 400 öğrenci Konya`da eğitim görüyor. İmkân olsa diğer ülkelerde de imam hatip okulu açabilsek. Bu sayede hem dini ilim hem de diğer bilim dallarını öğrenebilir.

7) "1951-1971 Konya İmam Hatip Okulu" isimli bir kitap yazmışsınız ve bu kitabı Konya Büyükşehir Belediyesi basmış. Kitabın hikâyesini anlatır mısınız?

Kitabın hikâyesi benim için sürpriz oldu, diyebilirim. Çünkü ben bunu ilk makalem olarak yazdım ve ilk makale sizin okulunuzun Ufuk dergisinde yayımlandı. Bu, sizin okulun tarihini genel hatlarıyla anlatan bir kitap. Bu kitabın yazılış amacı geçmişin bilinmesi sağlamak. Geçmişimizi bilelim ki geleceğe daha iyi bakabilelim.

8) Biz gençlere, başarılı olma yolunda atacağımız adımlarda vereceğiniz tavsiyeler nelerdir?

Gençler,
Okulunuzun kıymetini bilin, dersi çok iyi dinleyin ve not alın. Derse gelmeden önce bir sonraki dersi okuyun, anlayamadığınız şeyleri bir kenara not edin. Dersi iyi dinleyin, hâlâ anlayamadığınız bir yer varsa öğretmeninize sorun. Dini ilimler için bol bol kültür kitabı okuyun.

ZELİHA NUR ÇETİN

PSİKOLOJİK DANIŞMAN VE REHBER ÖĞRETMEN

DİJİTAL DÜNYADA DİJİTAL EBEVEYN OLMAK

Günümüz dünyasında hızla gelişen teknolojik araçlar ve dijital dönüşüm, dijital araçları artık hayatımızın bir parçası haline getirmiştir. Bu dijital araçların faydalarının ve kolaylıklarının yanında bir takım riskleri ve zararları da vardır. Bu risklerden en çok etkilenecek bireyler gerekli medya okuryazarlığını henüz edinmemiş olmaları ile çocuklardır. Pandemiden dolayı getirilen kısıtlamalar ve uzaktan eğitime geçilmesi sebebiyle çocukların dijital ekran başında çevrimiçi geçirdikleri süre de doğal olarak arttığından, çocuklarının gelişiminden birinci derecede sorumlu olan ebeveynlere bu noktada önemli sorumluluklar düşmektedir. Çocuklarını dijital yaşama uyumlu bir biçimde yetiştirmek durumunda olan ebeveynlerin sahip olmaları gereken birtakım yeterlikler vardır. Bu yeterliklerden biri de "dijital ebeveynlik" kavramı ile ifade edilmektedir.

Nedir Dijital Ebevenylik?

Dijital Ebevenylik; dijital dünyayı takip ederek olanak, fırsat, ihtiyaç ve tehlikelerin farkında olmak, çocuğunu bu tehlikelerden koruyup dijital araçların kullanımı hakkında bilinçlendirmektir. Dijital ebeveyn; dijital çağın gereksinimlerine göre hareket eden, temel düzeyde dijital araçlara hâkim, uçsuz bucaksız dijital âlemdeki olanakların farkında olan ve çocuğunu bu ortamlardaki risklere karşı koruyabilen kişidir. Ayrıca dijital âlemdeki bireylere, gerçek hayatta saygı duyulması ve kişilik haklarına özen gösterilmesi ne kadar gerekliyse; sanal ortamda da aynı şekilde davranması gerektiğini çocuğuna aşılayan kişileri tanımlar.

Dijital araçların kullanımı ile beraber ortaya çıkan risklere bakıldığında zararlı içerikler, siber zorbalık, siber dolandırıcılık, siber taciz gibi başlıklar ele alınmaktadır. Bu riskler her yaş grubundan birey için tehdit oluşturmaktadır. Ancak özellikle teknoloji okuryazarlıkları düşük olan çocukların birçok çevrimiçi riske maruz kaldıkları görülmektedir.

Yapılan bir araştırmada çocukların, internet kullanımı sırasında karşılaştıkları olumsuz durumlarla ilgili ebeveynlerinin yerine arkadaşlarından yardım alma eğiliminde oldukları görülmüştür. Bu araştırma ile arkadaşlarından yardım alan bireylerin, ebeveynlerinin bilgisinin eksik olduğu yönündeki kanılarından kaynaklandığı sonucuna varılmaktadır. Çocukların, ebeveynleri yerine arkadaşlarını tercih etmemeleri için ebeveynler dijital çağda dijital ebeveynlik rollerine sahip olmaları gerekmektedir.

Ebeveynlerin, dijital ebeveyn rollerine sahip olabilmeleri için; temel seviyede teknoloji ve internet kullanım becerisi, yenilikleri takip etme isteği, bilgi ve iletişim teknolojilerinde gizlilik politikaları bilgisine sahip olma gibi dijital okuryazarlık özelliklerine hâkim olmaları öngörülmektedir. Ayrıca internetteki içeriklerin olumsuz yönlerinin farkında olarak çocuğunun güvenliğini sağlamak ve onu bu olumsuz ortamlardan korumak amacıyla filtre programları ve güvenli internet yazılımları kullanabilen ebeveynler dijital ebeveyn rollerine sahip ebeveynlerdir.

Üretim Odaklı Kullanım - Tüketim Odaklı Kullanım

Anne-babalar çocuklarının bilgisayar ve interneti nasıl kullandığını sorgulamalıdırlar. Bu noktada Üretim odaklı kullanım ve Tüketim Odaklı kullanım olmak üzere iki ayrı kullanım şekli ortaya çıkmaktadır. Üretim odaklı kullanımda; çocuğun kodlama yapması, animasyon hazırlaması, araştırma yapıp ortaya bir ürün çıkarması beklenmektedir. Bu şekilde çocuk dijital araçları faydalı bir şekilde kullanmış olmaktadır. Tüketim odaklı kullanımda ise; hiçbir şey üretmeyip üretilen şey üzerinde vakit geçirilmektedir. Tüketim odaklı kullanım da "üreten tüketim" ve "pasif tüketim" olarak ikiye ayrılmaktadır. Üreten tüketimde çocuk içerikleri kendisine faydası dokunacak olanlardan seçip bir şey üretmek için kullanır, pasif tüketimde ise hiç aktif olmadan sadece vakit öldürür. Çocuğun ekran karşısında pasif olarak sürekli oyun oynaması tüketim odaklı kullanımdır. Çocuklar dijital mecralarda varlık göstermeye başladıkça birer tüketici olarak algılanıp pazarlama stratejilerinin hedefi haline gelmektedir. Türkiye İstatistik Kurumu'nun 2018 verilerine göre 6-15 yaş grubu arası çocukların %79,5'i interneti çevrimiçi oyun oynamak için kullanmaktadır. Günümüzde bu oranın daha fazla olduğu söylenebilir. Sonuç olarak bu iki kullanım şekline bakıldığında oran olarak gün içinde çocuk dijital araçları %60 üretim odaklı, %30 üretken tüketim odaklı, %10 pasif tüketim odaklı kullanmalıdır. Çocukların üretken odaklı kullanımını artırmak için anne babalar çocuklarının ilgi ve yeteneklerini keşfetmeli, bu doğrultuda dijital dünyayı gerçek dünya ile ilişkilendirip harmanlamalıdır.

Dijital Yerliler ve Dijital Göçmenler

Marc Prensky isimli eğitimci yazar, dijital medya araçlarına aşina olanlarla olmayanları "dijital yerliler ve dijital göçmenler" olarak ikiye ayırmaktadır.

Dijital yerliler, 1980 ve sonrasında doğan nesilden oluşmaktadır. Dijital göçmenler ise, 1980 öncesinde doğmuş olan nesildir. Dijital göçmenler, dijital dünyanın içerisinde doğmuş dijital yerliler gibi sanal gerçekliğe aşina değil, sonradan uyum sağlamaya çalışan bir nesildir. Bu kavramlara göre anne-babalar dijital göçmen, çocuklar ise dijital yerli olarak adlandırılmaktadır. Dijital göçmen olan anne babaların teknolojiye daha fazla aşina olan çocuklarına oranla biraz daha fazla gayret göstermeleri ve dijital dünyaya doğru ve sağlıklı bir şekilde uyum sağlamaları gerekmektedir.

Bu dijital çağda dijital göçmen olan anne-babalar dijital ebeveyn olmak için şu soruyu sormalıdırlar: **"Dijital yerli olan çocuğumun teknoloji ile ilişkisini en verimli şekilde nasıl yapılandırabilirim?"**

1. Öncelikle anne-baba öz değerlendirme yapmalıdır. "Teknoloji kullanımı ile ilgili ben çocuğuma iyi bir model miyim? Ben teknolojik araçlarla ne kadar vakit geçiriyorum? Geçirdiğim vakitleri nasıl, ne yaparak geçiriyorum? Okuyarak bir şey üreterek mi yoksa oyun oynayarak, mesajlaşarak, sosyal medyada zaman mı öldürüyorum?" sorularını kendine sorarak kendi teknoloji kullanımını değerlendirmelidir.
2. Anne-babalar dijital araçların kullanımı konusunda çocuğuyla birlikte gizlilik, güvenlik, süre vb. konularda kurallar belirlemeli ve bu kuralları ilk olarak anne-baba uygulamalıdır. Bu kuralları koyarken çocuğun uzaktan eğitim süreci dışındaki ekran kullanımı göz önünde bulundurulmalıdır.
3. Eğer çocuk teknolojiyi tüketim odaklı kullanıyorsa, gerçek dünyadan bir kaçış olarak kullanıyor olabilir. Bu durumda anne-baba çocuğuyla olan ilişkisini "Çocuğumla kaliteli zaman geçiriyor muyum? Onunla sohbet ediyor muyum?" gibi sorularla gözden geçirmelidir. Eğer ilişki zayıf ise çocuk anne-babasının ona dijital rehberlik yapmasına izin vermeyecektir.
4. Teknoloji artık hayatın bir parçası olsa da, Anne-baba mutlaka teknolojisiz alanlar ve ekransız zamanlar belirlemelidir. Günün belli saatlerinde belli alanlarında ekrandan uzak, aile saatlerine önem verilmelidir.

OKU-YORUM

OKUMA KÜLTÜRÜNÜN GELİŞTİRİLMESİ PROJESİ

Din Öğretimi Genel Müdürlüğünün başlattığı Oku-Yorum (Okuma Kültürünün Geliştirilmesi) Projesine lise kadememizden 5 takım, ortaokul kadememizden 5 takım olmak üzere toplam 10 takım ile dahil olduk. 5 ay boyunca her takım 5 kitap okuyacak ve her ay okunan kitaplar takım lideri öğretmenlerimizle tahlil edilecek. Projede sadece kitap okuma ve tahlil değil yarışmalar, söyleşiler vb. etkinlikler de yapılıyor.

KARATAY KONYA ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ
OKU-YORUM PROJESİ OKUL TAKIMLARI

Vahdi ALANYA	EBABİL TAKIMI
1	Said MERTCAN
2	Asım Bilge TUĞLU
3	Şevket Eren APA
4	Mehmet Eymen ULUCA
5	Berat APİL
6	Mustafa Furkan ÇELİK
7	Adem BENLİ
8	İbrahim KILCA
9	Kerem Recep ÖZGÜR

Recep DEDEOLUK	KELEBEKLER TAKIMI
1	Hira Nur ÇELİKKAYA
2	Azra Betül AKSAY
3	Tuğba ÇABUK
4	Hatice Kübra KURTULAN
5	Rahmet Satı KOYUNCU
6	Meyra ALTUNYALDIZ
7	Reyyan TOSUN
8	Gülşen Şeyma ALTUNTAŞ
9	Fatıma Şeyda ALTUNTAŞ

Hasan BAYRAKTAR	YUNUS EMRE KİTAPSEVER TAKIMI
1	Azra MIHOĞLU
2	Hümeyra ÖZKAN
3	Elif ÖZER
4	Zeynep ÖZER
5	Ümmügülsüm ERDEMİR
6	Ece KESİK
7	Öykü Nur YANGIN
8	Yüksel AKSEN
9	Elifnaz EKİZER

Mustafa KURTULAN	AKINCILAR TAKIMI
1	Hakkı Eren ER
2	İsmail TURAÇ
3	Mehmet Akif TORAMAN
4	Muhammed Emin ERDEMİR
5	Mutasem MUSTAFA
6	Tahir EROĞLU
7	Ubeyde ARSLAN
8	Yusuf PARLAKYILDIZ
9	Zahid GÜYEN

Beyler ALDAŞ	ASIMIN NESLİ KİTAP SEVENLER TAKIMI
1	Yasin ÇELİK
2	Yunus Emre EKİZ
3	Akif Emre AKBAYRAK
4	Kerem ÇELİKTAŞ
5	Ahmet Tarık KURTULAN
6	Yusuf Efe SÖĞÜTLÜ
7	Abdullah Emin GÜNDOĞDU
8	Furkan BECER
9	Yusuf Agah DOĞAN

YDS PUBLISHING

YDS Publishing İngilizce okuma-anlama seviyelerini geliştirmek için READ & SHINE adı altında yapılan okuma kampanyası yarışmalarında okulumuz Proje İmam Hatip Ortaokulu bölümü öğrencileri İç Anadolu Bölgesinde 105 okul arasında binlerce öğrencinin katıldığı etkinliklerde ilk üç derece ile bölge şampiyonu oldular.

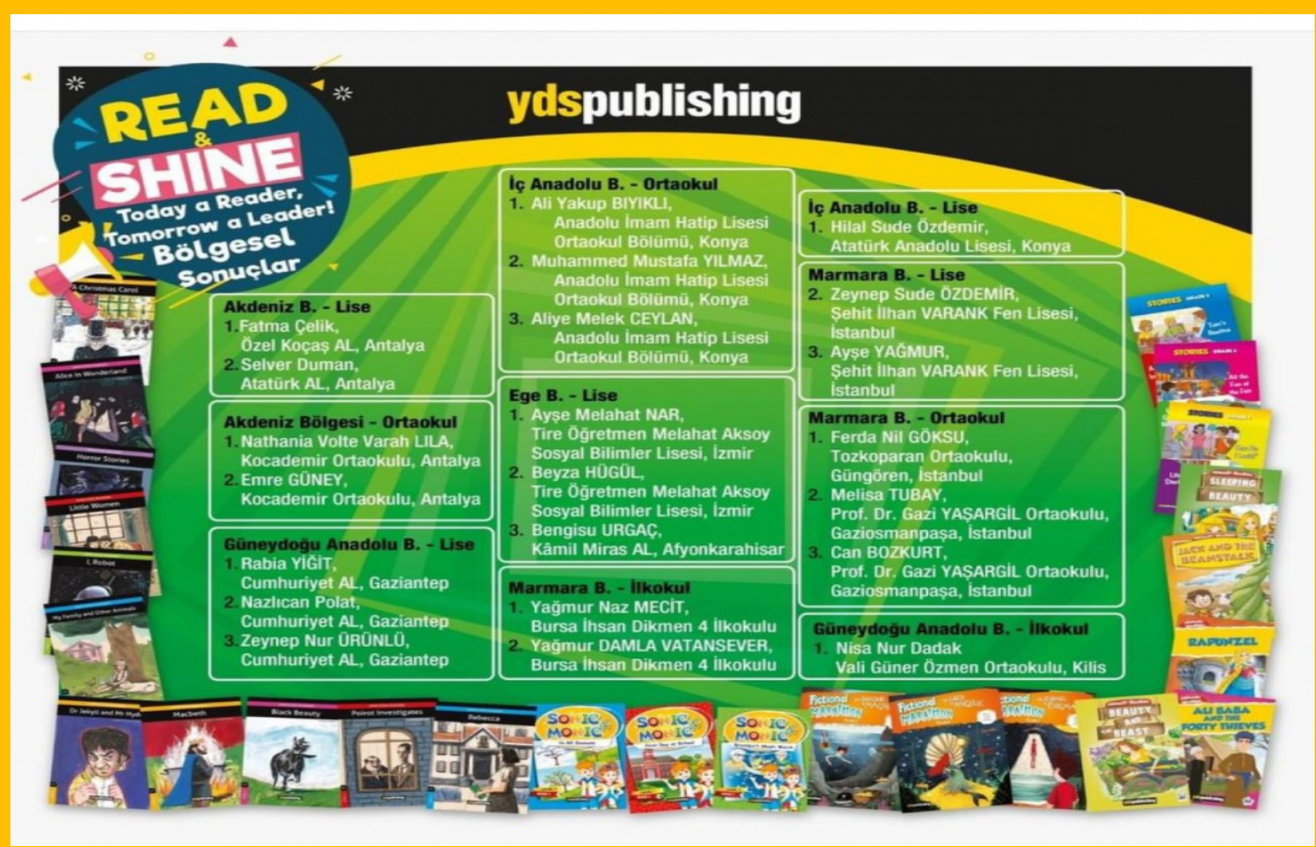
Yds Publishing tarafından ulusal düzeyde tertip edilen ve İç Anadolu Bölgesinden 105 okulun katıldığı" creative writing - yaratıcı yazım " alanında okulumuzda yaptığımız seçme sınavı sonucu belirlenen yaklaşık 20 öğrencimizin yazısıyla katıldığımız yarışmada okulumuz ilk üçün hepsinde bölgede finale kalan tek ortaokul olmuştur

Türkiye genelinde her seviyeye uygun düzeyler için yayınlanan hikayeleri kullanarak yapılan etkinliklerde ortaokul 5. sınıf öğrencilerimizden Ali Yakup BIYIKLI birinci, Muhammed Mustafa YILMAZ ikinci, Aliye Melek CEYLAN ise üçüncü oldu.

Şimdi hedef uluslararası okumalarda dereceler elde etmek.

Başta öğrencilerimiz olmak üzere emeği geçen tün ingilizce zümre öğretmenlerimize başarılarından dolayı teşekkür ediyor nice güzel başarılara hep birlikte diyoruz.

Tebrikler....



UZAKTAN YAKINA-EKRANDAN AKRANA

5.sınıflarımız için Okul Psikolojik Danışmanımız Zeliha Nur ÇETİN tarafından yazılan Uzaktan Yakına-Ekrandan Akrana e-Twinning projesinde yaşadığımız Covid-19 salgını sonucunda gelişen pandemi sürecinin çocukların sosyal ortamlarından ve arkadaş gruplarından ayrı kalmalarına sebep olmalarından dolayı, çocukları çevrimiçi bir şekilde de olsa bir araya getirerek sosyal duygusal gelişimlerine katkı sağlamak ve bu zorlu süreçte kendilerini ifade etmelerine fırsat vererek onlara destek olmak amacıyla farklı etkinlikler yapıldı. Ankara, Hakkari ve Konya'dan 7 ayrı okulun da ortak olduğu bu projede yapılan etkinlikler ile "Sosyal beceriler" diye adlandırılan; Kendini ve duygularını tanıma ve ifade etme, sağlıklı iletişim becerileri, problem çözme becerileri gibi temel konuları içeren davranışlar üzerinde çalışıldı ve teknolojik aletleri faydalı bir şekilde kullanarak bilinçli internet kullanımı hakkında da farkındalık oluşturuldu.

YARIYIL TATİLİ ATÖLYELERİ

Öğrencilerimizin 3 haftalık yarıyıl tatilini verimli bir şekilde geçirebilmesi için Okul Psikolojik Danışmanımız Zeliha Nur ÇETİN tarafından hazırlanan Yarıyıl Tatili Atölye Programımızda; öğrencilerimiz farklı alanlarda farklı öğretmenlerle bir araya gelerek çok güzel çalışmalar yaptılar. Çizim Atölyesi, Origami Atölyesi, Kaligrafi Atölyesi, Robotik Kodlama Atölyesi, Kurabiye Atölyesi, İngilizce Hikaye Okuma ve İngilizce Film İzleme Atölyesi gibi atölyelerle hem eğlendiler hem öğrendiler. Aynı zamanda velilerimiz de "Psikolog Seminerleri ile Anne Baba Saati"nde de alanında uzman farklı psikologlarla bir araya geldiler.

Bu program boyunca bizlere katkı sağlayan çok değerli öğretmenlerimiz ile kıymetli psikologlarımıza, atölyelerimize gösterdikleri ilgiden dolayı öğrencilerimize ve onları destekleyen velilerimize teşekkür ediyoruz.

ZELİHA NUR ÇETİN

PSİKOLOJİK DANIŞMAN VE REHBER ÖĞRETMEN

Dijital Yerliler ve Dijital Göçmenler

Marc Prensky isimli eğitimci yazar, dijital medya araçlarına aşina olanlarla olmayanları "dijital yerliler ve dijital göçmenler" olarak ikiye ayırmaktadır.
Dijital yerliler, 1980 ve sonrasında doğan nesilden oluşmaktadır. Dijital göçmenler ise, 1980 öncesinde doğmuş olan nesildir. Dijital göçmenler, dijital dünyanın içerisinde doğmuş dijital yerliler gibi sanal gerçekliğe aşina değil, sonradan uyum sağlamaya çalışan bir nesildir. Bu kavramlara göre anne-babalar dijital göçmen, çocuklar ise dijital yerli olarak adlandırılmaktadır. Dijital göçmen olan anne babaların teknolojiye daha fazla aşina olan çocuklarına oranla biraz daha fazla gayret göstermeleri ve dijital dünyaya doğru ve sağlıklı bir şekilde uyum sağlamaları gerekmektedir.
Bu dijital çağda dijital göçmen olan anne-babalar dijital ebeveyn olmak için şu soruyu sormalıdırlar: "**Dijital yerli olan çocuğumun teknoloji ile ilişkisini en verimli şekilde nasıl yapılandırabilirim?**"

1. Öncelikle anne-baba öz değerlendirme yapmalıdır. "Teknoloji kullanımı ile ilgili ben çocuğuma iyi bir model miyim? Ben teknolojik araçlarla ne kadar vakit geçiriyorum? Geçirdiğim vakitleri nasıl, ne yaparak geçiriyorum? Okuyarak bir şey üreterek mi yoksa oyun oynayarak, mesajlaşarak, sosyal medyada zaman mı öldürüyorum?" sorularını kendine sorarak kendi teknoloji kullanımını değerlendirmelidir.
2. Anne-babalar dijital araçların kullanımı konusunda çocuğuyla birlikte gizlilik, güvenlik, süre vb. konularda kurallar belirlemeli ve bu kuralları ilk olarak anne-baba uygulamalıdır. Bu kuralları koyarken çocuğun uzaktan eğitim süreci dışındaki ekran kullanımı göz önünde bulundurulmalıdır.
3. Eğer çocuk teknolojiyi tüketim odaklı kullanıyorsa, gerçek dünyadan bir kaçış olarak kullanıyor olabilir. Bu durumda anne-baba çocuğuyla olan ilişkisini "Çocuğumla kaliteli zaman geçiriyor muyum? Onunla sohbet ediyor muyum?" gibi sorularla gözden geçirmelidir. Eğer ilişki zayıf ise çocuk anne-babasının ona dijital rehberlik yapmasına izin vermeyecektir.
4. Teknoloji artık hayatın bir parçası olsa da, Anne-baba mutlaka teknolojisiz alanlar ve ekransız zamanlar belirlemelidir. Günün belli saatlerinde belli alanlarında ekrandan uzak, aile saatlerine önem verilmelidir.

(Dijital Ebeveynlik ve Değişen Roller, Ebeveynlerin Dijital Ebeveynlik Yeterliklerinin Çeşitli Demografik Değişkenler Açısından İncelenmesi makalelerinden ve Özgür Bolat ile Dijital Rehberlik serisinden faydalanılmıştır.)

GIDA DEDEKTİFLERİ

Okul Psikolojik Danışmanımız Zeliha Nur ÇETİN'in 6.sınıflarımız ile yürüttüğü projede yeme alışkanlıklarımızın bütün hayatımızı etkilediği bilinciyle öğrenciler yediklerinin içeriğini araştırarak, yaşadığımız bu Pandemi Sürecinde hem Fiziksel ve Psikolojik Sağlamlığımızı korumak hem de öğrencilerin Araştırma-Sorgulama becerilerini geliştirmek adına farklı etkinlikler yapıldı. Projede Mardin, Samsun, Antalya, Artvin ve Bursa'dan ortak okullarla birlikte aktivitelerin yapılması da öğrencilere pandemi sürecinde sosyal gelişimlerine katkı sağladı.